



LATVIJAS REPUBLIKA
DAUGAVPILS NOVADA PAŠVALDĪBA
ŠPOĢU MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Reģ. Nr.4274902260, Šosejas iela 3, Špoģi, Višķu pagasts, Daugavpils novads, LV 5481,
tāl. 654 52306, e-pasts: spogimms@inbox.lv , www.dnd.lv

Špoģos,
03.12.2013. Nr. 1-13/5

Pašnovērtējuma ziņojums

1. Iestādes vispārīgs raksturojums.

Daugavpils novada pašvaldības Špoģu Mūzikas un mākslas skola darbojas kopš 1990.gada 1.marta.

Skola īsteno profesionālas ievirzes izglītības programmas **Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle, Taustiņinstrumentu spēle - Akordeona spēle, Stīgu instrumentu spēle - Kokles spēle, Vokālā mūzika - Kora klase** un **Vizuāli plastiskā mākslā**. Visas izglītības programmas ir licenzētas līdz 2015.gada 15.decembrim un akreditētas līdz 2014.gada 2.aprīlim (akreditācijas lapa Nr.AI 3638 ar akreditācijas termiņu uz 6 gadiem). Mācību programmu noslēguma prasības paredz sagatavot audzēkņus izglītības turpināšanai vidējās profesionālās izglītības posmā mūzikas un mākslas nozarēs.

Minēto izglītības programmu īstenošanai skolai ir nodotas lietošanā telpas ar kopējo platību 992,1 kv.m. Špoģos.

Špoģu Mūzikas un mākslas skolai ir Kalupes mācību punkts, izvietots Sociālo pakalpojumu centrā „Pīlādzis” (juridiskā adrese: Lielā iela 43, Kalupe, Kalupes pagasts, Daugavpils novads, LV 5450), Nīcgales mācību punkts, izvietots Nīcgales pamatskolā (juridiskā adrese: Skolas iela 15, Nīcgale, Nīcgales pagasts, Daugavpils novads, LV 5463), Vaboles mācību punkts, izvietots Vaboles vidusskolā (juridiskā adrese: Vabole, Vaboles pagasts, Daugavpils novads, LV 5477) un kopš 2012.gada 1.septembra Kalkūnes mācību punkts, izvietots Kalkūnes sabiedriskajā centrā (juridiskā adrese: Jubilejas iela 3, Kalkūne, Kalkūnes pagasts, Daugavpils novads, LV 5449).

Atbilstoši Daugavpils novada domes uzdevumiem par profesionālas ievirzes izglītības pieejamību novada iedzīvotājiem, Špoģu Mūzikas un mākslas skolā mācās bērni no Višķu, Ambeļu, Dubnas, Maļinovas, Kalupes, Nīcgales, Vaboles, Līksnas un Kalkūnes pagastiem, ka arī bērni citām pašvaldībām – Preiļu novada Pelēču pagasta, Vārkavas novada Rožkalnu pagasta, Aglonas novada Šķeltovas pagasta un Daugavpils pilsētas.

2013./2014.mācību gadā skolā mācās 188 audzēkņi, strādā 18 pedagogi un 7 tehniskie darbinieki. Visiem pedagogiem ir atbilstoša izglītība. Ar Daugavpils novada domes atbalstu pilnveidota skolas materiāli tehniskā bāze (mūzikas instrumenti, tehniskais aprīkojums) un 2010., 2011. un 2013.gados tika īstenota skolas mācību telpu pakāpeniskā renovācija. 2014.gadā „Kompleksi risinājumi siltumnīcefekta gāzu emisiju samazināšanai” Klimata pārmaiņu finanšu instrumenta (KPMF) projekta ietvaros skolas ēka tiks renovēta un nosiltināta.

Kultūrizglītības darbības ietvaros skolas paspārnē ir izveidota Lietišķās mākslas studija „Pūpoli”, kura piedāvā mākslas nodarbības bērniem, jauniešiem un pieaugušiem klūģu

pīšanā. Sadarbojoties ar Daugavpils novada kultūras iestādēm, 2012.gadā nodibināta studijas „Pūpoli” filiāle Daugavpils novada Naujenes pagastā. Pašlaik studijā sistemātiski darbojas 32 dalībnieki. Studija aktīvi piedalās novada un reģionālajos kultūras pasākumos, dalībnieki demonstrējuši savu meistarību un amata prasmes Latvijas Dziesmu un deju svētku dienās Vērmanes dārzā Rīgā, organizēja izstādes ar darba procesa demonstrējumu Zarasos (Lietuvā), Tallinā (Igaunijā), Braslavā (Baltkrievijā) un vairākās Latvijas vietās - Alūksnē, Cēsīs, Mālpilī, Rēzeknē u.c.

Ārpus mācību procesa skola aktīvi sadarbojas ar nevalstiskām organizācijām un biedrībām ar mērķi piesaistīt finansējumu iestādes attīstībai, materiāli tehniskās bāzes pilnveidošanai. 2009.gadā sadarbībā ar Višķu pagasta Sabiedrisko aktīvo sieviešu biedrību (SAAB) „Degsme” un Daugavpils rajona Partnerību ar Eiropas lauksaimniecības virzības garantiju fonda (ELVGF) atbalstu skolā izveidota un aprīkota darbnīca Lietišķās mākslas studijas nodarbībām. Šogad sadarbībā ar biedrību „Kulturys studeja „Speiga”” tika izstrādāts projekts, kura ietvaros pagasta iedzīvotājiem - bērniem, jauniešiem un citiem ieinteresētajiem būs iespēja apgūt pamatprasmes tradicionālajā vijoļspēlē.

Skolēniem tiek piedāvātas sekojošas izglītības programmas:

- „Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle”;
- „Taustiņinstrumentu spēle - Akordeona spēle;
- „Stīgu instrumentu spēle - Kokles spēle”;
- „Vokālā mūzika” - Kora klase”.
- „Vizuāli plastiskā māksla”.

Skolas audzēkņi piedalās valsts konkursos, reģionālajos konkursos, skatēs, festivālos, novada kultūras pasākumos, kopj skolas tradīcijas, veido kultūrizglītības vidi novadā.

2. Iestādes darbības pamatmērķi

(iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti).

2012./2013. mācību gadā skolas attīstības un darbības stratēģija balstījās uz Daugavpils novada domes attīstības programmu 2012.-2018.gadiem un skolas darbības attīstības plānu. Skolas darba **pamatmērķi** bija:

2.1. Kvalitatīvu un profesionālu zināšanu nodrošināšana, mācību prasmju, iemaņu un attieksmju veidošana un attīstīšana skolas audzēkņiem.

Mērķis: veicināt audzēkņa harmoniskas personības veidošanos un attīstību, veidot pamatu tālākai profesionālai izglītībai.

2.2. Kolektīvās muzicēšanas attīstīšana.

Mērķis: radīt iespēju visiem audzēkņiem apgūt uzstāšanās praksi, attīstīt dzirdes paškontroli, ieaudzināt audzēkņos pienākuma un atbildības sajūtu par savu darbu, paplašināt māksliniecisko redzesloku.

2.3. Izglītības programmu saturam atbilstoša moderna mācību materiālā bāze un metodiskais nodrošinājums.

Mērķis: nodrošināt pedagogus ar metodisko materiālu un mācību līdzekļiem, sadarbībā ar dibinātāju pilnveidot materiāli tehniskās bāzes kvalitāti.

2.3. Estētiskās vides radīšana.

Mērķis: sadarbībā ar dibinātāju sakārtot esošās telpas un īstenot projektus skolas un tās apkārtnes uzlabošanā un labiekārtošanā. Attīstīt skolas darbību, aktīvi iesaistoties sava

novada kultūrvides veidošanā, koncertdzīves organizēšanā. Uzlabot mikrovidi apkārtējā sabiedrībā, radot izpratni par kultūras un garīgām vērtībām un to nozīmi dzīves kvalitātes veidošanā. Sadarboties ar novada pašvaldību, izglītības un kultūras iestādēm, sabiedriskajām organizācijām un baznīcām pilnveidot skolas darbību ka kultūras iestādei.

2.5. Uzsākt darbu pie jauno mācību programmu ieviešanas un apmācības piedāvājuma daudzveidības.

Mērķis: piedāvāt apgūt instrumenta spēles iemaņas vijoļspēlē, instrumentālajā spēlē vokāli instrumentālajā ansablī, tādejādi paralēli esošajām profesionālās ievirzes programmām sekmēt jaunu programmu ieviešanu nākotnē.

3.Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde.

Iepriekšējā skolas akreditācija notika 2008.gada 28.februārī, par ko tika izsniegts ekspertu atzinums: skolu akreditēt uz 6 gadiem (līdz 2014.gada 2.aprīlim).

Ekspertu atzinumā bija arī priekšlikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei, kurus pakāpeniski izdevās īstenot:

3.1. priekšlikums bija papildināt praktisko nodarbību materiāli tehnisko nodrošinājumu, tas ir izpildīts: ir iegādāti jaunāki datori, rekvizītpriekšmeti zīmēšanai un gleznošanai, veikts remonts vizuāli plastiskās mākslas telpās;

3.2. priekšlikums papildināt skolas bibliotēku ar jaunāko nošu un metodisko literatūru mūzikas programmu mācību priekšmetiem, izdevumiem un speciālo literatūru vizuāli plastiskās mākslas programmas mācību priekšmetiem arī ir izpildīts: bibliotēkas fonds regulāri pilnveidots; pedagogi un audzēkņi izmanto interneta vietnēs atrodamos nošu un ierakstu materiālus; pedagogi pielieto savā darbībā meistarklasēs unursos iegūtos metodiskos materiālus, tādejādi mācību metodes kļuvušas daudzveidīgākas;

3.3. priekšlikums nodrošināt izglītības pieejamību bērniem ar īpašām vajadzībām – pilnībā tiks izpildīts projekta „Kompleksi risinājumi siltumnīcefekta gāzu emisiju samazināšanai” Klimata pārmaiņu finanšu instrumenta (KPMF) realizācijas ietvaros;

3.4. priekšlikums aprīkot skolu ar ugunsdrošības signalizāciju – izpildīts;

3.5. priekšlikums paplašināt instrumentārija klāstu mūzikas programmās - tiek pildīts: skola iespēju robežās katru gadu papildina mūzikas instrumentu klāstu.

4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos.

Vērtējamie kritēriji	Kvalitātes līmeņu raksturojums
1. mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas	<p>Skolas mērķis ir nodrošināt audzēkņiem iespēju sagatavoties profesionālās vidējās izglītības ieguvei, sekmēt audzēkņa veidošanos par garīgi attīstītu, brīvu, radošu un konkurētspējīgu personību.</p> <p>Skolā notiek audzēkņu izglītošana licencētās profesionālās ievirzes izglītības 20V programmās.</p> <p>Skolā var apgūt sekojošas programmas : „Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle”, „Taustiņinstrumentu spēle - Akordeona spēle”, „Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle” , „ Vokālā mūzika - Kora klase”, „Vizuāli plastiskā māksla”.</p> <p>Skola īsteno apstiprinātas un saskaņotas profesionālās ievirzes programmas, ir izstrādātas mācību priekšmetu programmas. Tās ir izvērtētas un pieņemtas pedagogu metodiskajās komisijās un tās ir apstiprinājis skolas direktors. Balstoties uz apstiprinātajām mācību priekšmetu programmām, un ņemot vērā skolas mācību darba plānu, katrs pedagogs izstrādā audzēkņu individuālo plānu (individuālajām nodarbībām) un</p>

	<p>tematisko plānu (grupu nodarbībām). Plānus apstiprina direktora vietnieks mācību darbā.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi</p>
2. mācīšana un mācīšanās	<p>Metodiskā darba plāna pamatvirzieni tiek izstrādāti uz vienu pusgadu, ņemot vērā patreizējās aktualitātes. Metodiskā darba plāns darba procesā tiek pilnveidots. Katrs pedagogs savā mācību priekšmetā izmanto atbilstošas mācību metodes. Metodiskais darbs ir regulārs, sistemātisks un atbilst skolas darba plānam.</p> <p>Regulāri tiek pārrunāti un analizēti paveiktā darba rezultāti, lai veicinātu mācību procesa uzlabošanu.</p> <p>Mācību metožu izmantošana ir cieši saistīta gan ar mācību procesa mērķiem un uzdevumiem, gan ar katra pedagoga personību un viņa pieredzi radoši strādāt.</p> <p>Nodarbības notiek pēc direktora apstiprinātā stundu saraksta, kas visiem ir pieejams. Mērķtiecīgi un pārdomāti tiek organizētas audzēkņu teorētiskās un praktiskās nodarbības, tam ir radīti atbilstoši apstākļi.</p> <p>Atbilstoši mācību priekšmetu programmu prasībām un ņemot vērā kalendāri tematiskos un individuālos plānus, regulāri notiek audzēkņu zināšanu un prasmju pārbaudes pasākumi. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšana notiek saskaņā ar skolas iekšējo darba kārtību reglamentējošajiem dokumentiem.</p> <p>Tiek veikta mācību līdzekļu, aprīkojuma un citu vajadzīgo resursu iegādes savlaicīga plānošana un iegāde, lai nodrošinātu izglītības programmas mērķu un uzdevumu izpildi. Katru gadu tiek veikts skolas instrumentu remonts un skaņošana.</p> <p>Mūsu skolas kolektīvā valda labvēlīgs sociāli psiholoģiskais mikroklimats.</p> <p>Tiek ievērota starppriekšmetu saikne visos mācību priekšmetos un audzēkņu mācību procesa attīstībā visās klasēs. Mācību procesa organizēšanā galvenais uzsvars tiek likts uz radošu un konstruktīvu pieeju katrā mācību priekšmetā atbilstoši tā saturam.</p> <p>Lai veicinātu mācību procesa attīstību un analizētu to, katrā mācību programmā ir izstrādāts mācību darba plāns. Mācību darba plāns tiek apspriests un analizēts metodiskās komisijas sēdēs divas reizes pusgadā. Audzēkņu darba analīze tiek veikta nodarbību starplaikos un katra mācību uzdevuma izpildes beigās. Lai pilnveidotu mācību procesu un radītu audzēkņos interesi par skolu un apkārtējo vidi, notiek pasākumi, ekskursijas, organizētas vasaras nometnes un citi tematiskie pasākumi gan skolā, pagastos un citviet. Katru gadu tiek atjaunoti un pilnveidoti mācību uzskates līdzekļi.</p> <p>Individuālo darbu audzēkņi veic, lai mācītos pielietot zināšanas, pilnveidojot prasmes un iemaņas. Pedagogi mērķtiecīgi apvieno dažādus skolēnu darba veidus, panāk, ka visi skolēni apgūst programmas vielas pamatus atbilstoši savām spējām.</p>
2.1. mācīšanas kvalitāte	<p>Skolā mācību procesā tiek izmantotas dažādas mācību metodes. Ir svarīgs gan rezultāts, gan mācīšanas metode, bet</p>

	<p>tikpat svarīgi ir ņemt vērā audzēkņa psihofizioloģisko stāvokli, lai mācīšanās process būtu pilnvērtīgs un tīkams.</p> <p>Katrā nodarbībā pedagogi izvirza skaidrus mērķus un stundas uzdevumus, kas ir saprotami noformulēti audzēkņiem. Nodarbībās laiks tiek izmantots maksimāli. Audzēkņu un pedagoga sadarbība ir labvēlīga. Skolotāji vienmēr motivē audzēkņus darbam, prot ieinteresēt, vienlaicīgi rosinot audzēkņos jaunas idejas.</p> <p>Mācību procesā tiek nodrošināta individuāla pieeja, sniegtas konsultācijas un palīdzība, lai tiktu izprasti uzdevumi un tiktu sasniegts rezultāts. Uzdevumi tiek saistīti ar reālo dzīvi un mācību metodes un paņēmieni, kā arī mācību līdzekļu izvēle un pielietojums atbilst izvirzīto mērķu sasniegšanai.</p> <p>Pedagogi pilnveido savu profesionālo meistarību, apmeklējot tālākizglītības kursus un seminārus, apmeklē kolēģu vadītās mācību stundas. Iegūtā informācija tiek pārrunāta metodiskajās sēdēs.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi</p>
<p>2.2. mācīšanās kvalitāte</p>	<p>Pirms katra mācību gada sākuma tiek organizētas audzēkņu vecāku sanāksmes, lai iepazīstinātu vecākus ar skolas mācību procesa norisi, noteikumiem, jauninājumiem un citiem jautājumiem, kas attiecas uz skolas darbu. Mācību gada sākumā katrs pedagogs iepazīstina savus audzēkņus ar to, kas jauns jāapgūst mācību gada laikā, kādās ieskaitēs un mācību koncertos tiks vērtētas apgūtās prasmes, kāds ir plānotais repertuārs, kāds minimālais skaņdarbu skaits jāapgūst vienā semestrī, kādas ir iespējas piedalīties konkursos. Prasības tehniskajām ieskaitēm, mācību koncertiem, pārceļšanas eksāmeniem, skolas beigšanas eksāmeniem pa klasēm un programmām ir precīzi izstrādātas. Ir panākta laba savstarpējā sadarbība audzēkņim ar audzēkni, bērniem patīk strādāt, izmantojot dažādas kolektīvās muzicēšanas formas, grupās un pāros, tādejādi izpaužot sevi un apgūstot sadarbības kultūru. Audzēkņi patstāvīgi izvēlas un prot darboties ar dažādiem mācību materiāliem, mācās precīzi izpildīt uzdevuma noteikumus.</p> <p>Mācīšanās kvalitāte ir atkarīga no audzēkņu rakstura īpašībām un vecāku līdzdarbošanās. Par to tiek runāts vecāku sapulcēs, individuālās pārrunās ar audzēkni un viņa vecākiem.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi</p>
<p>2.3.vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa</p>	<p>Vērtēšana skolā notiek 10 ballu sistēmā. Audzēkņu sasniegumu vērtēšana, pārceļšana un atskaitīšana notiek saskaņā ar skolas iekšējo kārtību reglamentējošajiem dokumentiem.</p> <p>Pedagoģiskajā sapulcē vienreiz semestrī tiek veikta audzēkņu sasniegumu analīze.</p> <p>Audzēkņi un vecāki tiek iepazīstināti ar vērtēšanas kritērijiem. Vērtēšana sākas ar uzslavu par labi apgūto, tad tiek runāts – pie kā vēl jāpiestrādā.</p> <p>Ikdienā audzēkņi saņem arī mutisku vērtējumu ar norādījumiem un kļūdu skaidrojumu, lai nepieļautu to</p>

	<p>atkārtošanos. Pēc katras tēmas apguves notiek ieskaite, par ko tiek likts vērtējums ballēs.</p> <p>Audzēkņiem, kuri beidz skolu, gala pārbaudījumā ir noslēguma eksāmeni.</p> <p>Audzēkņu izaugsmes dinamikas apkopošana un analīze tiek veikta metodisko komisiju sēdēs un atspoguļota mācību priekšmetu skolotāju žurnālos.</p> <p>Mācību rezultāti un sasniegumi precīzi un regulāri tiek ierakstīti mācību žurnālos, audzēkņiem tie ir saprotami un zināmi. Vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni atbilst katra mācību priekšmetu specifikai. Ar vērtēšanas kritērijiem ir iepazīstināti izglītojamie un viņu vecāki.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums - labi.</p>
<p>3.izglītojamo sasniegumi</p>	<p>Skolas audzēkņi piedalās starptautiskajos, valsts, reģionālajos festivālos, konkursos.</p> <p>2012./2013. mācību gada rezultāti:</p> <p><u>Vizuāli plastiskās mākslas programmā</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 07.01.2013. dalība vizuāli plastiskās mākslas konkursā „Egles rota 2012” (audzēknēm V.Belkovskai – I vieta savā vecuma grupā, L.Lāčaunieci – Atzinības raksts). Audzēkņus konkursam gatavoja pedagogi V.Kāpostiņa-Tučē un V.Grebežs. ➤ 04.02.2013. dalība XII Starptautiskajā bērnu mākslas konkursā „Es dzīvoju pie jūras” Jūrmalā; Laurai Lāčaunieci 3.vieta, atzinības rakstu ieguvuši arī mūsu audzēkņi Edvards Putāns, Alise Evelīna Irbe, Sindija Mole; ➤ 07.03.2013. Liāna Gribuste saņēma Atzinības rakstu par veiksmīgu piedalīšanos 41. Starptautiskajā bērnu mākslas konkursā LIDICE 2013 „Latviešu tautas tradīcijas un kultūras mantojums” un tika izvirzīta piedalīties konkursā Čehijā. ➤ 14.03.2013. Karīna Terentjeva ieguvusi Latvijas Nacionālās kultūras centra Atzinības rakstu bērnu un jauniešu vizuālo darbu konkursā „Blaumaņa brīnumzālītes” Ērgļos; ➤ 22.03.2013. Sintija Daukšte - Atzinības raksts Karnevāla masku konkursā – izstādē „Maskas” Rīgas Jauno tehniķu centrā (tēmas „Dzīvnieku karnevāls” ietvaros); ➤ 2013.g.martā Laurai Lāčaunieci iegūta III vieta A5 papīra locījumu radošo ideju konkursā Saulkrastos (pedagogs Valdis Grebežs); ➤ 09.05.2013. dalība vizuālo darbu konkursā „Tālas noskaņas”, ko rīkoja Raiņa muzejs Jasmuižā, skolotājas Vitas Kāpostiņas-Tučes audzēknes Alise Evelīna Irbe un Liāna Gribuste novērtētas ar Atzinības rakstiem, bet Valērija Cīrša ieguvusi III vietu; ➤ Dalība Grafikas darbu konkursā Saulkrastos, Laurai Lāčaunieci III vieta (starp vairāk nekā 2000 dalībniekiem);

- 18.05.2013. dalība Starptautiskajā vizuālās mākslas konkursā Balvu mākslas skolā „Putnu pasaule”, Sintija Daukste I vieta grafikas darbos, Arianai Gribustei – III vieta, Edvardam Putānam Atzinības raksts, Mārītei Vavilovai – pateicība (sagatavoja pedagogi Vita Kāpostīna -Tuče un Valdis Grebežs);
- 26.05.2013. mākslas klašu pedagogu un audzēkņu dalība Starptautiskajā tautas mākslas festivālā „Augšdaugava 2013”
- 2013.g. maijā sadarbībā ar Kalkūnes Kultūras namu iekārtota Špoģu Mūzikas un mākslas skolas Mākslas nodaļas audzēkņu darbu izstāde Kalkūnes muižā pasākuma „Muzeju nakts” ietvaros.
- Mākslas klašu audzēkņu sniegums pozitīvi novērtēts arī Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu Valsts konkursa II kārtā (audzēkņus gatavoja pedagogi Vera Semjonova un Valdis Grebežs);
- 2013.gada vasarā (13.06.-18.06.2013.) mūsu skolas pārstāvji piedalījās starptautiskajā mākslas plenērā Smoļenskā (Krievijā): pasākumā piedalījās audzēkņi Santa Pudāne, Laura Lāčauniece, Rolands Kolosovskis un skolotāja Ilona Abdulajeva; Rolands Kolosovskis ieguva diplomu par uzvaru zīmējumu konkursā.
- 2013.g. jūlijā - dalība festivālā „Asti gaisā” Kalkūnē, piedalījās Mākslas nodaļas audzēkņi Ilonas Abdulajevas vadībā.
- Mākslas nodaļas pedagogi sagatavoja un noformēja labāko bērnu mākslas darbu ceļojošo izstādi, kura bija eksponēta Kalkūnes Kultūras namā. Tāpat notika glezniecības un lietišķi dekoratīvās mākslas darbu izstāde Latvijas – Lietuvas starpnovadu sadarbības projekta ietvaros.

Mūzikas programmās

- 30.01.2013. - dalība VII Staņislava Broka Jauno dziedātāju konkursā – Laura Gribuste, 2.vieta A kategorijā, Valērija Ļebedjoka – 3.vieta A kategorijā, Diāna Pilipeca – Atzinības raksts.
- 13.02.2013. – dalība V Starptautiskajā akordeonistu solistu konkursā Limbažos, I kārtā Daugavpils reģionā: Dina Soma – 1.vieta.
- 02.03.2013. – dalība Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas Tautsīņinstrumentu spēle-Klavierspēle audzēkņu Valsts konkursā „Jaunais pianists” II kārtā Daugavpils reģionā: Jānis Vēliks, Evelīna Ašķeļņeca.
- 22.03.2013. – dalība V Starptautiskajā mūzikas skolu akordeonistu – solistu konkursā Limbažos: Dina Soma, 3.vieta B grupā.
- 12.04.2013. – dalība VIII Latgales Jauno pianistu konkursā Balvos: Evelīna Ašķeļņeca, Atzinības raksts.
- 19.04.2013. – dalība VII Jēkaba Graubiņa Jauno pianistu konkursā Līvānu Mūzikas un mākslas skolā: Jānis Vēliks

	<p>pateicības raksts.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 21.04.2013. – koklētāju ansambļu skate Cēsīs, kokles spēles programmas audzēkņi skolotājas Vijas Petrovas vadībā. ➤ 25.04.2013. – dalība IV Latvijas lauku un mazpilsētu mūzikas skolu Stīgu instrumentu spēles-Kokles spēles audzēkņu konkursā Iecavas Mūzikas un mākslas skolā: Jolanta Zeile, Anastasijai Tišalovičai - Atzinības raksts. ➤ 27.04.2013. – dalība Daugavpils reģiona mūzikas skolu XII Koru festivālā-koncertā. ➤ 11.05.2013. – dalība Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu ansambļu un orķestru konkursā „Daugavpils 2013”: skolas akordeonistu kvartetam 3.vieta. ➤ 15.05.2013. – dalība X Jauno vokālistu konkursā „Dziedu Dievmātei” Aglonas bazilikas kora skolā: Anastasija Kosoņa, Laura Gribuste, Valērija Ļebedjoka.
<p>3.1. izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā</p>	<p>Audzēkņu sasniegumu vērtēšana tiek organizēta atbilstoši mācību plānam. Tiek veikta katra audzēkņa sasnieguma analīze reizi pusgadā. Pamatojoties uz analīzes rezultātiem tiek plānota un organizēta katra pedagoga un nodaļas kopumā tālākā darbība. Katra mācību gada beigās tiek veikts apkopojums par audzēkņu piedalīšanos dažādos pasākumos - konkursos, festivālos, koncertos.</p> <p>Audzēkņu sasniegumu vērtēšana notiek, ņemot vērā mācību procesa gaitā izpildītiem uzdevumiem, sagatavotības līmeņa, zināšanu, prasmju un iemaņu kvalitātes. Vērtēšanas kritēriji ir cieši saistīti ar mācību programmās izvirzītajiem uzdevumiem. Galvenā uzmanība tiek vērsta uz audzēkņu zināšanu apguves pilnīgumu, kvalitāti, apzinīgumu un attiecīgā mācību priekšmeta specifiskajām prasībām. Vērtēšanas pamatprincips – radīt audzēkņos motivāciju mācību darbības pilnveidošanai.</p> <p>Vērtēšana notiek katrā mācību nodarbībā, kurā audzēkņiem tiek piedāvāts arī vērtēt pašiem sevi. Tādējādi tiek veicināta patstāvība, veidota pozitīvu attieksme pret mācībām. Lai pilnveidotu šo pieredzi, tiek izstrādāti skaidri vērtēšanas kritēriji. Pirms tēmas mācīšanās tiek izvirzīti kritēriji, kuri ļautu konstatēt, ka mācību viela ir apgūta. Šāda pieeja veicina prasmi novērtēt ne tikai sevi, bet arī citus.</p> <p>Sasniegumi būs, ja būs rūpīgs, regulārs mājas darbs. Audzēkņi zina, ka katrs sasniegums ir atkarīgs no paša audzēkņa ikdienas darba. Pedagoģs mudina, virza uz to, pamana un atzīmē katru cenšanos un izdošanos.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
<p>3.2. izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos</p>	<p>Pēc iepriekšējās akreditācijas audzēkņu piedalīšanās dažāda līmeņa konkursos turpinājās. Vadoties pēc valsts konkursu grafika, skolā tika organizēti skolas iekšējie konkursi. Skolas audzēkņi ar atzīstamiem rezultātiem piedalījušies gan reģiona, gan valsts, gan starptautiskas nozīmes konkursos.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>

<p>4. atbalsts izglītojamajiem</p>	<p>Pastāv noteikta kārtība ārpusstundu pasākumu organizēšanā. Audzēkņi, pedagogi un skolas tehniskais personāls ir iepazīstināti ar evakuācijas plānu un iespējamo rīcību nestandarta situācijās.</p> <p>Skola piedāvā mūzikas instrumentus, nodrošina ar nošu materiālu. Organizē kultūras pasākumus, rūpējas par transporta nodrošinājumu un finansē dalību konkursos, festivālos.</p>
<p>4.1. psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)</p>	<p>Pedagogi ir sirsnīgi, iejūtīgi, prot uzklaut, izpalīdzīgi, kad tas nepieciešams. Nenosoda, bet pamāca, palīdz saprast, palīdz risināt radušās situācijas. Mūsu skolas kolektīvā valda labvēlīgs sociāli psiholoģiskais mikroklimats. Skolas darbinieki un audzēkņi ir iepazīnušies ar darba drošības, darba aizsardzības un ugunsdrošības noteikumiem. Ir izstrādātas dažādas instrukcijas, kuras atrodas darbiniekiem pieejamā vietā. Divas reizes gadā tiek veikta atkārtota instruktāža. Darbinieki ir iepazīstināti ar instrukcijām, kā sniegt pirmo palīdzību un kā rīkoties nelaimes gadījumā.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
<p>4.2. atbalsts personības veidošanā</p>	<p>Pedagogi darbā ar bērniem cenšas saskatīt audzēkņu labās īpašības, talantus, emocionāli labvēlīgā vidē ar uzslavām un pozitīvu novērtējumu veicināt personības izaugsmi. Tas ceļ audzēkņu pašapziņu, rosina pārliecību par savām spējām un varēšanu.</p> <p>Lielu atbalstu pedagogi sniedz audzēkņiem kā personībām. Iesaistot audzēkņus konkursos, pasākumos, akcijās un projektos, tiek paplašināts redzesloks, paaugstinās pašvērtējums, rodas iespēja izpaust sevi dažādās jomās..</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
<p>4.3. atbalsts karjeras izglītībā</p>	<p>Mācību procesā tiek attīstīta audzēkņu pašdisciplīna, spēja organizēt savu darbu un plānot laiku.</p> <p>Audzēkņi muzicē skolas koncertos, tiek iesaistīti novada kultūras pasākumos. Publiska uzstāšanās pilnveido personību, attīstot darba dzīvei nozīmīgas īpašības, kā arī sekmē audzēkņu pašapliecināšanos un profesionālo izaugsmi.</p> <p>Audzēkņi un viņu vecāki tiek informēti par mūzikas vidusskolu konsultāciju grafikiem un uzņemšanas eksāmenu prasībām, lai ieinteresētu turpināt savu muzikālo izglītību.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
<p>4.4. atbalsts mācību darba diferenciacijai</p>	<p>Skolotāji mācību stundās prasmīgi izmanto daudzveidīgas mācību metodes, strādā diferencēti, sniedz nepieciešamo palīdzību audzēkņiem ar mācību grūtībām, kā arī sekmē talantīgo bērnu izaugsmi.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
<p>4.5. sadarbība ar izglītojamā ģimeni</p>	<p>Vecāki tiek regulāri informēti par bērna mācību sasniegumiem, vērtēšanas kārtību un noteikumiem.</p> <p>Vecāki un audzēkņi regulāri tiek informēti par notiekošajām aktivitātēm gan skolā, gan ārpus skolas, kā arī par aktuālāko skolas darbā. Individuālās pārrunās tiek apspriesti jautājumi par bērna spēju pilnveidošanu un prasmi izpausties, uzvedības, savstarpējo attiecību jautājumi, kā arī praktiski jautājumi par mācību piederumu iegādi un papildināšanu. Tiek pārrunāts un</p>

	<p>diskutēts arī par bērna emocionālo un psiholoģisko stāvokli skolā ikdienā un kopumā.</p> <p>Vecāki tiek iesaistīti skolas un mācību darbā, apmeklējot mācību stundas, koncertus, darbojoties kopā ar savu bērnu, piedaloties eksāmenos, konkursos, redzot bērna radošos sasniegumus, vērojot izaugsmi mācību procesā.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
5. mācību iestādes vide	<p>Skolas mācību kabineti ir atbilstoši iekārtoti, notiek to pakāpeniska renovācija. Mācību iestādē ir sava koncertzāle un kamerzāle ar nepieciešamo tehnisko aprīkojumu.</p>
5.1. skolas mikroklimate	<p>Skolas kolektīvā valda labvēlīgs sociāli psiholoģiskais mikroklimate. Pedagogi un darbinieki ir savstarpēji pieklājīgi un saprotoši. Nekad nav bijušas konfliktsituācijas, visi neskaidrie jautājumi tiek mierīgi pārrunāti un apspriesti. Kolektīvs ir radošs, saprotošs, izpalīdzīgs, psiholoģiskā gaisotne ir draudzīga. Pedagogi var viens otram uzticēties, pārrunāt pedagoģiskās situācijas, pajautāt un saņemt padomu.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
5.2. fiziskā vide	<p>Skolas ģeogrāfiskais izvietojums labvēlīgi ietekmē mācību procesa norisi, jo ar pašvaldības organizēto autobusu maršrutiem audzēkņi var nokļūt gan skolā, gan mājās. Skolas apkārtnē ir sakopta. Skolas mācību un darba vides veidošanā piedalās audzēkņi, viņu vecāki un pedagogi.</p> <p>Katru gadu iespēju robežās tiek veikti skolas telpu renovācijas darbi. 2014.gadā „Kompleksi risinājumi siltumnīcefekta gāzu emisiju samazināšanai” Klimata pārmaiņu finanšu instrumenta (KPMF) projekta ietvaros skolas ēkā tiks renovēta un nosiltināta.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums- labi.</p>
6. iestādes resursi	<p>Skola atrodas atsevišķā ēkā. Skolas kopējā platība ir 992,1 m², skolā ir 17 mācību telpas un koncertzāle. Mācību gadu uzsākot, skolas darbinieki – pedagogi un tehniskais personāls iesniedz direktoram savas prasības attiecībā uz mācību darbam nepieciešamo metodisko materiālu, mācību līdzekļu u.tml. iegādi, kā arī priekšlikumus skolas materiālās bāzes papildināšanai un uzlabošanai. Pamatojoties uz to, direktors izstrādā budžeta projektu un iesniedz pašvaldībai. Pašvaldības budžets nodrošina skolas saimnieciskās vajadzības, sedz administrācijas izdevumus un līdzfinansē pedagoģisko darbinieku atalgojumu.</p>
6.1. iekārtas un materiāltehniskie resursi	<p>Skolā katru gadu tiek remontēti esošie un, iespēju robežās, iepirkti jauni mūzikas instrumenti un citi mācību līdzekļi, tāpat tiek atjaunots klašu iekārtojums – mēbeles, krēsli. Skola visumā ir nodrošināta ar mācību programmu apguvei nepieciešamo materiāli tehnisko bāzi.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-pietiekami.</p>
6.2. personālrresursi	<p>Skolā strādā 17 pedagogi ar augstāko pedagoģisko kvalifikāciju un 1 pedagogs ar vidējo profesionālo pedagoģisko kvalifikāciju. Visiem pedagogiem ir amata prasībām nepieciešamā izglītība.</p> <p>Skolotāji regulāri piedalās pedagogu tālākizglītībā un</p>

	<p>profesionālajā pilnveidē. Profesionālās kvalifikācijas paaugstināšana notiek saskaņā ar normatīvajos aktos noteiktajām prasībām, piedāvājumiem kursiem un meistarklasēm. Vairāki pedagogi ir piedalījušies ESF projektā „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmās optimizācijas apstākļos”. Gūtā pieredze tiek nodota citiem kolēģiem metodiskajās sēdēs un pielietota mācību procesa uzlabošanā.</p> <p>Pedagogi piedalās mākslas izstādēs un koncertos arī kā izpildītāji un mākslinieki.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
7. iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	<p>Iestādes darbs notiek, pamatojoties uz Skolas nolikumu. Iestādes darba nodrošināšanai nepieciešamā dokumentācija atbilst Daugavpils Zonālā Valsts arhīva apstiprinātajai Lietu nomenklatūrai.</p> <p>Ir izstrādātas mācību priekšmetu programmas, kurās iekļauti audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritēriji atbilstoši mācību priekšmeta specifikai. Mācību žurnāli atrodas pie skolas administrācijas, un par ierakstiem tajos atbild mācību priekšmeta pedagogi, kontroli veic direktors vai direktora vietnieks mācību darbā. Kalendāri tematiskos plānus un mūzikas programmas individuālos plānus izstrādā un pilnveido katru semestri mācību priekšmeta pedagogs.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums – labi.</p>
7.1. iestādes darba pašvērtējums un attīstības plānošana	<p>Katram mācību gadam tiek izvirzīti uzdevumi, kas balstās uz iepriekšējā mācību gada darba izvērtējumu. Mācību gada beigās pedagoģiskās padomes sēdē skolotāji izvērtē sasniegto, atzīmē stiprās puses un izvirza uzdevumus jaunajam mācību gadam. Uz gada mācību darba plāna bāzes tiek izstrādāti darba plāni katram semestrim, savlaicīgi reaģējot uz jaunajām prasībām un pieļautajām nepilnībām, tās novēršot.</p> <p>Katru mācību gadu pedagogi veic sava darba pašanalīzi. Ļoti palīdz skolotāju darbošanās ESF projektā par darba kvalitātes novērtēšanu. Ņemot vērā krīzes gados ierobežotos līdzekļus pašvaldībā, nav bijis iespējams plānot skolas materiāli tehniskās bāzes attīstību ilgtermiņā.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-pietiekami.</p>
7.2. iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	<p>Skolas darbību nosaka Skolas nolikums un citi iekšējie normatīvie akti, kuri ir izstrādāti un apstiprināti pedagoģiskajā padomē, Daugavpils novada pašvaldības lēmumi un skolas darbību reglamentējošie dokumenti. Izglītības iestādei ir visa nepieciešamā obligātā dokumentācija pedagoģiskā procesa organizēšanai. Patstāvīgi un ilgstoši glabājamās lietas tiek apkopotas un nodotas glabāšanā Daugavpils Zonālajā Valsts arhīvā. Ar katru darbinieku ir noslēgts Darba līgums, kura neatņemama sastāvdaļa ir Amatu apraksts. Skolas vadības organizācijā tiek īstenots komandas princips, saskaņā ar kuru notiek pienākumu, tiesību un atbildības sadale, savstarpēji informējot un koordinējot darbošanos visās skolas dzīves jomās. Regulāri notiek informatīvās sapulces.</p> <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>

7.3. iestādes sadarbība ar citām institūcijām	Skola sadarbojas ar Daugavpils novada un Latgales reģiona mūzikas un mākslas skolām, novada kultūras iestādēm (kultūras centri, muzeji, bibliotēkas u.c.), vispārizglītojošajām skolām, sabiedriskajām organizācijām un biedrībām. <p style="text-align: center;">Vērtējums-labi.</p>
--	---

5. Turpmākā attīstība.

Turpmākā darbība tiks balstīta uz Daugavpils novada attīstības programmu 2012.-2018.gadam, Daugavpils novada investīciju plānu 2012.-2015.gadam un izstrādāto skolas attīstības stratēģiju 2010.-2017.gadam.

Skolas attīstība ir atkarīga no daudziem ārējiem apstākļiem - ekonomiskās situācijas, finanšu resursiem, demogrāfiskās situācijas u.c.

Plānojot skolas attīstību, jāturpina ieinteresēt bērnus - potenciālos skolas audzēkņus un viņu vecākus, saglabāt audzēkņu skaitu izglītības programmās un nodrošināt kvalitatīvu programmu realizāciju.

Skolas attīstības virzieni:

- papildināt izglītības programmas (jaunu programmu ieviešanu nākotnē);
- regulāri aktualizēt un papildināt mācību priekšmetu programmu saturu;
- attīstīt un pilnveidot kolektīvās muzicēšanas formas;
- motivēt audzēkņus piedalīties konkursos un festivālos, pilnveidojot savu talantu un iemaņas;
- papildināt skolas materiāli tehnisko bāzi, iegādājoties nepieciešamo aprīkojumu un jaunus kvalitatīvus mūzikas instrumentus lai turpinātu mērķtiecīgu izglītības programmu īstenošanu;
- pilnveidot bibliotēkas un fonotēkas fondu, mācību līdzekļu klāstu atbilstoši mūsdienu prasībām.

Špoģu Mūzikas un mākslas skolas direktors Andrejs Repins

(vārds, uzvārds)

_____ (paraksts)

Z.v.

Daugavpils novada pašvaldības priekšsēdētāja Janīna Jalinska

(vārds, uzvārds)

_____ (paraksts) Z.v.